

Jonny Costantino

Un uomo con la guerra dentro



Un uomo con la guerra dentro, in uscita il nuovo libro di Jonny Costantino

Di Valeria Gennaro

Select Language ▼

Il libro *"Un uomo con la guerra dentro. Vita disastrosa ed epica di **Sterling Hayden: navigatore attore traditore scrittore alcolista**"* di **Jonny Costantino** (*La lucina* – 2018) è in uscita a fine agosto con *Lamantica Edizioni*.

## Un affondo in una personalità *bigger than life*, in cerca dell'uomo tra le ferite sanguinanti di Sterling Hayden

Il nuovo "figlio di carta" del cineasta e scrittore è intimo, imprevedibile e spericolato. **Un affondo in una personalità *bigger than life* in cerca dell'uomo dietro le facce spaccate, e tra le ferite sanguinanti, di Sterling Hayden. E, al contempo, un'indagine su un "cinema *bigger than cinema*"** che chiama in causa l'autore in qualità di biografo d'eccezione e di cineasta. *Jonny Costantino* è alla sua seconda collaborazione con Lamantica, dopo l'introduzione a *Se scopro un bel libro devo dividerlo con il mondo intero. Estratti del carteggio tra Henry Miller e Blaise Cendrars* (2016).



*Sterling Hayden*

Dopo il romanzo *Mal di fuoco* (Effigie 2016) lo scrittore procede nella propria discesa negli abissi dell'animo umano, e questa volta lo fa attraverso «la vita disastrosa ed epica» di Sterling Hayden: un uomo che è stato tanti uomini

*Sterling Hayden, navigatore- attore -traditore -scrittore- alcolista*

il titolo del libro è tutto un programma. Un attore: l'indimenticabile protagonista di *Giungla d'asfalto* di **John Huston**, *Rapina a mano armata* di **Stanley Kubrick**, *Johnny Guitar* di **Nicholas Ray**. Un lupo di mare: a 15 anni mozzo, a 19 secondo ufficiale, a 20 capitano su navi da crociera. Un eroe di guerra: combatte sul fronte croato durante il Secondo Massacro Mondiale, viene pluridecorato e riceve una menzione speciale persino dal Maresciallo Tito. Un traditore: da ex comunista collabora con la Commissione per le Attività Antiamericane durante la Caccia alle Streghe e per aver fatto il gioco dei Maccartisti non smetterà di autoflagellarsi fino alla fine dei suoi giorni. Uno scrittore: autore di due bestseller inediti in Italia. Un alcolista: come vediamo nello sconvolgente documentario su di lui del 1983 dall'eloquente titolo *Pharos of Chaos*. Considerata l'esiguità della tiratura si consiglia a chi fosse interessato di prenotare la propria copia scrivendo all'indirizzo: [lamanticacultura@gmail.com](mailto:lamanticacultura@gmail.com).

# Un estratto del nuovo libro di Jonny Costantino

*Sterling Hayden vive circondato da libri e tracanna pagine come shot: tutte d'un fiato. Legge a voce alta brani del primo libro di Robert Louis Stevenson, An Inland Voyage (1878), il resoconto del viaggio che nel 1876 lo scrittore fece in canoa nell'entroterra belga e francese. Il roccioso Hayden adora il cagionevole Stevenson, malato di sarcoidosi, e s'immedesima in lui, nell'indomito Stevenson, nello Stevenson vagabondo e giramondo. E perché non dovrebbe? Chi più di lui ne ha il diritto? Chi più di questo turbolento che vive su un galleggiante e che, ci arriveremo, ha buttato nel cesso la sua carriera di attore per tornare a navigare e diventare scrittore?*

*Sterling Hayden è un robusto Stevenson dalla spiccata allure shakespeariana. Lear e Falstaff, in lui, si passano di continuo la palla. Re autodetronizzato e buffone divino, sembra essere lì lì per mettersi a piangere, prima di erompere in una fragorosa risata. Sterling Hayden è un uomo tragico in accezione moderna: non sono gli dei a rompergli le uova nel paniere, fa tutto da sé. È uno che ha interiorizzato la tragedia giungendo a un punto limite dove, delle due, una: o una drastica soluzione in stile Hemingway oppure scollinare nella commedia, far sbocciare Shakespeare in Rabelais. Hayden ha scelto la seconda: l'upgrade filosofico della tragicommedia.*



**Valeria Gennaro**

<http://blindingfashionblog.blogspot.it/>

Giornalista, redattore di moda e beauty, cinema editor. Cultrice della materia in storia del cinema con la passione per la moda, i bijoux e la social communication. Laureata magistrale in Teoria e filosofia della comunicazione e laureanda in Scienze filosofiche. Neuro Linguistic Programming Master Practitioner.

Collabora con "La Gazzetta del Mezzogiorno" e "Alpi Fashion Magazine"



---

SEGUICI SU INSTAGRAM

@ALPIFASHIONMAGAZINE

