 (https://www.modulazionitemporali.it/se-tutti-i-danesi-fossero-ebrei-di-evgenij-a-evtusenko/)



(https://www.facebook.com/modulazioni.temporali.mz)



(https://twitter.com/mod\_temporali)



(https://www.instagram.com/modulazioni\_temporali/)



(https://www.modulazionitemporali.it) 


LIBRI (HTTPS://WWW.MODULAZIONITEMPORALI.IT/CATEGORY/LIBRI/)


Home (https://www.modulazionitemporali.it/) > Libri (https://www.modulazionitemporali.it/category/libri/) > "Se tutti i danesi fossero ebrei" di Evgenij A. Evtušenko


# "SE TUTTI I DANESI FOSSERO EBREI" DI EVGENIJ A. EVTUŠENKO

BY MARIANNA ZITO (HTTPS://WWW.MODULAZIONITEMPORALI.IT/AUTHOR/MARIANNA-ZITO/) /  SETTEMBRE 5, 2022 /  104 /  0


SHARE:


 (http://www.facebook.com/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fwww.modulazionitemporali.it%2Fse-tutti-i-danesi-fossero-ebrei-di-evgenij-a-evtusenko%2F)

 (http://twitter.com/share?url=https%3A%2F%2Fwww.modulazionitemporali.it%2Fse-tutti-i-danesi-fossero-ebrei-di-evgenij-a-evtusenko%2F&text=%E2%80%9CSe%20tutti%20i%20danesi%20fossero%20ebrei%E2%80%9D%20di%20Evgenij%20A.%20Evtušenko%2F)

 (https://plus.google.com/share?url=https%3A%2F%2Fwww.modulazionitemporali.it%2Fse-tutti-i-danesi-fossero-ebrei-di-evgenij-a-evtusenko%2F)



 (http://www.stumbleupon.com/submit?url=https%3A%2F%2Fwww.modulazionitemporali.it%2Fse-tutti-i-danesi-fossero-ebrei-di-evgenij-a-evtusenko%2F)

 (http://www.linkedin.com/shareArticle?mini=true&url=https%3A%2F%2Fwww.modulazionitemporali.it%2Fse-tutti-i-danesi-fossero-ebrei-di-evgenij-a-evtusenko%2F)





*“Se tutti i danesi fossero ebrei, noi sapremmo cosa fare di loro”*

Abbiamo tra le mani un libro prezioso, stampato su pagine azzurre, da *Lamantica Edizioni* (<http://www.lamantica.it/casa-editrice/>). Si tratta di “Se tutti i danesi fossero ebrei” di Evgenij A. Evtušenko (1932-2017) poeta e docente di origine siberiana, un *enfant prodige* della letteratura russa, nell’inedita traduzione italiana di Evelina Pascucci, a cura di Lorenzo Gafforini e arricchito da un corposo saggio di Francesco De Napoli.

La storia ha inizio con la descrizione della prigionia della principessa danese Leonora Cristina “*sfiurata e stremata nella sua gelida cella*”, isolata dal resto del mondo e con amica una ratta a cui ha dato nome *Principessa*. La vicenda è narrata dalla stessa principessa all’interno di un diario. Ma la sua storia si intreccia con un’altra “*in avanti di circa tre secoli*”, sempre in Danimarca durante l’occupazione nazista, creando dei perfetti quadri a incastro: qui la protagonista è una giovane ebrea vittima dei soprusi.

“Se tutti i danesi fossero ebrei” è la *pièce* teatrale postuma di uno dei grandi della letteratura del Novecento, dallo spirito tormentato, che univa le espressioni artistiche alla vita sociale e culturale, inedita in quasi tutti i Paesi del mondo, salvo un accenno all’interno di una rivista russa del 1996. L’opera è composta da diciotto *quadri* e da una trama originale e dal forte impatto empatico nei confronti del lettore. È caratterizzata da continui mutamenti e colpi di scena “*il che a prima vista sembrerebbe renderne complicato l’allestimento teatrale, senonché l’estrema semplicità della scenografia risolve agevolmente il problema*”, come spiega De Napoli nella sua *Introduzione*. Evtušenko, il *poeta del disgelo*, compone egregiamente un testo del teatro dell’assurdo, a raccontare episodi della vita reale e “*i misteri della condizione umana*”.



